Cours 11 : décrire des personnes

Alter Ego 1 – DVD Dossier 7 - Séquence 2: La mode à Shangai

I. Discutez des questions ci-dessous.

1. Faites une liste des noms de vêtements que vous connaissez et écrivez dans le tableau.

Plutôt pour elle	Plutôt pour lui	Pour les deux

2. Trouvez les noms des vêtements ci-dessous.



II. Compréhension orale et attention visuelle.

Visionnez le document vidéo et faites les activités proposées.

1. Quelles Informations savons-nous	s / pouvons-nous imaginer sur l'interviewée ?
Nom:	•
Travail:	
Nationalité :	
2. Associez les différentes mentalités	s aux Français et aux Chinois, selon l'interviewée.
() beaux	() oublient le goût de la vie
() travaillent beaucoup	() romantiques

Universidade de São Paulo - Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas Departamento de letras modernas - Langue française I Profa. Eliane G. Lousada

a) avant les années 90 b) après les années 90	() <u>(</u> () <u>(</u> () v	petits magasins prands magasins prandes marques rêtements de styl prand choix de vé	e classique et pas chers		
4. Qui fréquente cet endroit() stars() hommes politiques	? () chanteurs () mannequins		teurs et actrices uturiers		
III. Production orale					
Discutez des questions suivantes avec votre voisin(e).					
a) Êtes-vous d'accord avec ce qu'on dit dans la vidéo des Français et des Chinois? Pourquoi? b) Quelles représentations avez-vous des Français et des Brésiliens ? Sont-elles fiables ? Pourquoi ? c) Quelle est votre opinion sur la mode et sur les gens qui la suivent ? Pourquoi ? d) Quels types de vêtements aimez-vous porter ? e) Que pensez-vous des marques pour les produits (électroniques, aliments, etc.) en général ? Avez-vous des marques préférées ? Pour quels produits ? f) Pensez-vous qu'on doive être fidèle aux marques ? Justifiez. 2. Choisissez trois situations et dites quels vêtements / types de vêtements vous pourriez suggérer pour les situations ci-dessous. Inventez la dernière situation. Quels comportements faut-il adopter dans ces situations? Utilisez : il faut porter / vous devez porter / on doit porter On doit être / il faut être					
pour les situations ci-dessou Quels comportements faut-i	us. Inventez la derniè I adopter dans ces si	re situation. tuations?	,		
pour les situations ci-dessou Quels comportements faut-i	us. Inventez la derniè I adopter dans ces si	re situation. tuations? on doit porter	,		
pour les situations ci-dessou Quels comportements faut-i	us. Inventez la derniè l adopter dans ces si us devez porter / o	re situation. tuations? on doit porter	On doit être / il faut être		
pour les situations ci-dessou Quels comportements faut-i Utilisez : il faut porter / vo	us. Inventez la derniè l adopter dans ces si us devez porter / o	re situation. tuations? on doit porter	On doit être / il faut être		
pour les situations ci-dessou Quels comportements faut-i Utilisez : il faut porter / vo Entretien d'embauche	us. Inventez la derniè l adopter dans ces si us devez porter / o	re situation. tuations? on doit porter	On doit être / il faut être		
pour les situations ci-dessou Quels comportements faut-i Utilisez : il faut porter / vo Entretien d'embauche	us. Inventez la derniè l adopter dans ces si us devez porter / o	re situation. tuations? on doit porter	On doit être / il faut être		

3. Associez les époques aux habitudes de consommation de vêtements.

Première sortie en

Autre : _____

amoureux